



Informe Técnico
Asesoría en Diseño de Metodologías de Enseñanza y
Aprendizaje Social

**Sistematización de Aprendizajes del Proyecto habilitación
de Productores Hortícolas de la Región Metropolitana para
la elaboración de Productos de IV Gama**

**Centro de Estudios en Ciencia y Tecnología de
Alimentación CECTA**

Santiago de Chile- Chile
Noviembre 2017



Presentación

Por medio de la presente la consultora Glocalminds realiza el reporte técnico del proceso de sistematización de Aprendizajes del proyecto “Habilitación de Productores hortícolas de la región Metropolitana.

Para la realización de la sistematización se realizaron las siguientes actividades:

- Entrevistas a actores del proyecto
- Recopilación y consolidación documental
- Diseño Metodológico de la Sistematización
- Informe Final de Sistematización

A continuación se realiza una descripción por cada una de las actividades realizadas.

A. Entrevistas a actores del proyecto

Con el objetivo de identificar los aprendizajes más importantes del proyecto y elementos que son relevantes destacar del proceso con los productores de hortalizas de IV Gama. Se realizaron una serie de instancias de consulta, tales como: entrevistas semi-estructuradas y focus group, a los distintos actores involucrados en el proyecto, para que a partir de sus experiencias fuese posible generar reflexiones y aprendizajes.

A continuación se presenta la caracterización de los actores consultados:



CARACTERIZACIÓN ENTREVISTADOS	PRODUCTORES	PRODESALES	GORE	USACH
ROL	10	4	1	5
SEXO	8 mujeres 2 hombres	2 mujeres 2 hombres	1 mujer	3 mujeres 2 hombres
FASE DE PARTICIPACIÓN	2 Fase I 8 Fase II			
COMUNA	4 Lampa 4 Paine 1 Pintana 1 San Bernardo	1 Colina 1 Paine 1 Padre Hurtado		

Figura 1. Reporte de entrevistas

- Entrevista Andrea Acuña, profesional a cargo de la ejecución de la Fase Práctica de laboratorios.
- Entrevista a Ana Pérez Ana Pérez Silva Unidad de Fomento e Innovación Departamento de Planificación Regional Gobierno Regional Metropolitano
- Focus group con Profesionales PRODESAL
- Entrevistas con productores Fase formativa y fase práctica

Dentro de las conversaciones que se sostuvieron en cada una de las instancias de consulta, se exploraron los siguientes campos (anexo 1 Pauta de entrevista):

- Validación del propósito del proyecto.
- Validación de conceptos claves: Innovación.
- Rol de la universidad y su potencial como dinamizador de iniciativas de cambio e innovación.
- ¿Qué haríamos de nuevo?
- ¿Qué haríamos distinto?
- Motivaciones y necesidades de los productores.
- Hitos relevantes.



Registro Gráfico



Figura 2 Focus group profesiones PRODESAL



Figura 3 Focus Group Equipo USACH



Figura 4 Entrevistas a Productoras



Figura 5 Entrevistas a Productoras

La transcripción de las entrevistas se encuentra en el Anexo 2.



B. Recopilación y consolidación documental

- **Fase práctica**

- Recopilación y revisión de materiales pedagógicos y de trabajo de la ejecución de la Fase Práctica del proceso formativo, de las herramientas de recolección de los análisis microbiológicos y trabajos de focus group para el diseño de los envases.

- **Fase Formativa**

- Recopilación y revisión de la Pauta Metodológica de orientación para el diseño de capacitación para adultos realizado por la consultora Glocalminds, 27 de septiembre de 2016.
- Recopilación y revisión de los resultados de la encuesta realizada a mitad del proceso formativo a sus participantes. En la Universidad Santiago de Chile.
- Recopilación, revisión, organización y edición de los guiones y pautas de trabajo por cada sesión del proceso formativo.
- Recopilación de taller de Design Thinking dirigido a los profesionales PRODESAL de las comunas participantes del proyecto.

- **Reportes e Informes**

- Recopilación de actas e informes de reporte ante el gobierno Regional
- Recopilación y documentación de apoyo de consultora Karen Méndez, en el diseño metodológico del proceso formativo y piezas comunicativas del proyecto
- Recopilación de las bases de datos de los productores

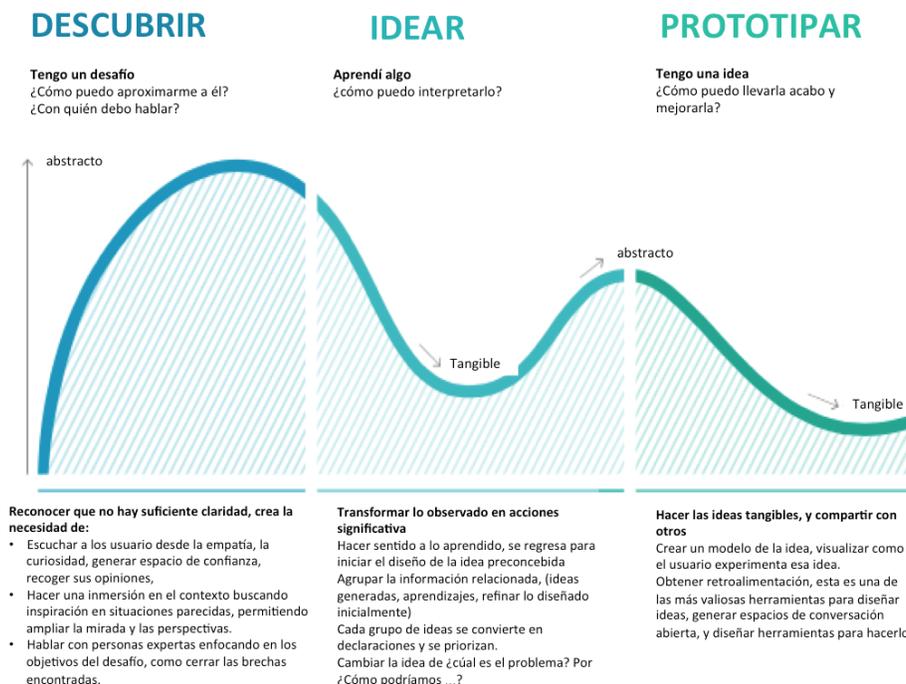


C. Diseño metodológico de la sistematización

El enfoque metodológico de la sistematización combina dos miradas, el diseño centrado en lo humano alineado con el modelo de innovación propuesto por el Fondo de Innovación y Competitividad del Gobierno Regional y la sistematización de experiencias de aprendizaje.

El Diseño Centrado en lo Humano proviene de la corriente del diseño, la firma IDEO desarrolla una metodología en el que los procesos de diseño coloquen en el centro las necesidades y grandes desafíos de los grupos humanos, Tim Brown su fundador afirma que: *“...la profesión del diseño está preocupada por crear objetos divertidos y de moda mientras que preguntas urgentes, como el acceso de agua potable, demuestran que tiene un papel más grande que desempeñar. Pide un cambio a un “pensamiento del diseño” local, colaborativo y participativo.”*¹

Esta metodología se desarrolla en tres fases: Descubrir, Idear y Prototipar (figura 6):



Fuente: Adaptado para el proyecto de IDEO, www.ideo.com

Figura 6 Etapas Diseño Centrado en lo Humano

¹ https://www.ted.com/talks/tim_brown_urges_designers_to_think_big?language=es



Los principios de este enfoque se basan en **la empatía**, comprendiendo de forma profunda las necesidades y motivaciones de las personas, **la colaboración**, integrando diferentes miradas y puntos de vista, **el optimismo**, confiando que toda acción puede llevar al cambio y **lo experimental**, omitiendo la expectativa de que la perfección limita la posibilidad de tomar riesgos y crear cambios radicales.

Para el caso del presente proyecto, este enfoque permitió desarrollar sus primeras etapas de diseño integrando prácticas de empatía y desde lo experimental, con la suficiente flexibilidad para generar modificaciones al diseño del proceso formativo a medida que se iba interactuando con los productores(as). Desde la formulación del proyecto se enfatizó en la idea de generar trabajo en red, integrando practicas y experiencias que permitieran experimentar la colaboración entre los productores, tales como facilitar el encuentro personas de distintas comunas y permitiendo que entre ellas descubrieran que comparten contextos y desafíos territoriales similares.

Para el equipo ejecutor integrar esta mirada del diseño centrado en lo humano de forma tangencial implicó un esfuerzo importante en reajustar tiempos, entre el proceso de alistamiento y la implementación, realizando ejercicios de co-diseño y empatía con los productores (as), de los cuales se extraen aprendizajes que se desarrollarán más adelante, de igual forma implico durante el proceso de implementación flexibilidad para generar ajustes al diseño del proceso formativo.

El segundo, enfoque que se integra en este informe de innovación es el de sistematización de experiencias de aprendizaje, el cual integra las perspectivas multi-actor y participación, procurando vincular en esta reflexión la mayor cantidad de puntos de vista, reflexiones y aprendizajes (Figura 7). De igual forma no sólo se sistematizan desde un punto de vista critico y analítico, sino también a partir de las sensaciones y emociones activadas por la experiencia.

Su enfoque metodológico rescata la memoria y la forma de contar las historias, lo que significa que se trabaja en reflexionar sobre lo vivido y a su vez hay una especial atención en como se comunican esas reflexiones, en particular en clave de lo que se quiere sistematizar, o el tipo de preguntas que se quiere responder en este proceso.

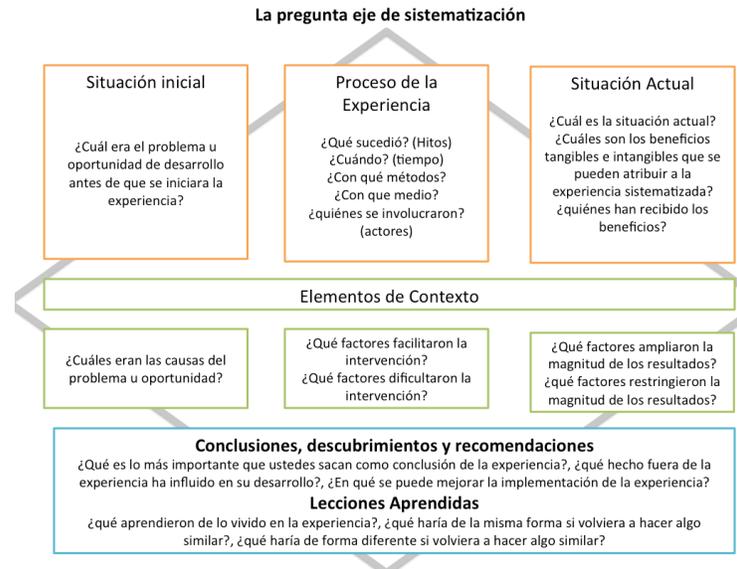


Figura 7. Marco metodológico de sistematización

La sistematización que aquí se desarrolla esta basada en el modelo metodológico de las Redes Sociales de Apoyo de la Presidencia de la República de Colombia, el cual realiza un análisis retrospectivo a partir de preguntas que buscan determinar aquellos factores del contexto que facilitaron o dificultaron la experiencia y como a partir de ellos se derivan aprendizajes significativos no sólo del programa sino del proceso y aspectos que no fueron contemplados como parte de la implementación pero que influyeron en la obtención de los logros, así como también permiten identificar la integración de nuevas prácticas y resultados no esperados.

Este marco metodológico requiere definir una pregunta eje de sistematización, que será respondida mediante una ruta de análisis y reflexión que comprende en primer lugar de la identificación de hitos significativos de la experiencia (situaciones, momentos, experiencias que los actores consideran relevantes y destacables de la experiencia) y a partir de ellos se observan tres cosas, la descripción general del porque se considera un hito, los elementos destacables y cuya reflexión implica responder ¿qué se volvería a hacer?, indicando que de la experiencia se replicaría nuevamente ya que facilitó y amplificó el impacto de los resultados esperados, y de otra parte identificar elementos o factores que dificultaron la experiencia y que de igual forma contribuyen con el aprendizaje, respondiendo a la pregunta ¿qué se haría distinto?.



Pregunta de sistematización

La pregunta de sistematización permite acotar el alcance de la sistematización y del presente informe, busca identificar cuales son los grandes temas que el equipo ejecutor quiere resolver a partir de esta experiencia y evidenciar que aspectos del proceso son susceptibles de convertirse en aprendizajes o formas de hacer que puedan replicarse en otros contextos. También sirve para que el equipo ejecutor revise y retroalimente las formas en que desarrollo esta experiencia e integrar las lecciones aprendidas a procesos futuros, y de igual forma retroalimentar el modelo de inversión FIC.

El rol de la Universidad como eje articulador de iniciativas de innovación, que conecta los niveles nacionales con los locales, y a su vez integra enfoques participativos en la enseñanza de procesos de innovación como lo es la producción de IV Gama en Hortaliceros(as) de la Región Metropolitana, con estos propósitos esta sistematización quiere responderse por:

¿Cómo potenciar el rol de la universidad como un espacio dinamizador de iniciativas de cambio e innovación?

D. Informe de sistematización Final

El día 01 de Noviembre del año en curso se realizó la entrega del documento final luego de ser ajustado y aprobado por el equipo USACH. Se espera acompañar y apoyar el proceso de diagramación y diseño del mismo.

Este documento se adjunta como anexo 3 al presente informe.



Anexos

Anexo1

Entrevistas Productores participantes del proyecto FIC Hortalizas de IV Gama

Septiembre 2017

Primer momento_ Presentación y contextualización

- Se presenta el equipo Glocalminds como la consultora que esta a cargo de recoger los aprendizajes del proceso de capacitación de productores de hortalizas en IV Gama.
- Se solicita el permiso para grabar la entrevista y se diligencia el formato de consentimiento.
- Se da un espacio de presentación de los productores.

Nombre:

Comuna:

Fase I:

Fase I y II:

Segundo momento _ Inicio de la entrevista

- Se presenta el objetivo de la entrevista: “Identificar los aprendizajes más importantes del proyecto y elementos que serian relevantes destacar del proceso con los productores de hortalizas de IV Gama”
- Se abre la conversación solicitando al productor(a) que nos cuente su experiencia participando en el proyecto de la USACH.
 - ¿Cuéntenos a modo de historia sobre su participación en el proyecto desde el primer momento en que supo de él?
 - ¿Quiénes lo contactaron, que mensaje le dieron?
 - ¿Qué fue lo que más le entusiasmo al inicio del proceso?
- ¿Cómo este proyecto responde a tus necesidades?



- ¿Cuál es el mejor recuerdo de haber participado?
- Si volviera hacerse este proyecto ¿qué debería hacerse de nuevo? ¿qué debería hacerse distinto?

Tercer momento_ Preguntas de validación

- Concepto de innovación, si pudiera expresar en sus palabras que es innovar, ¿qué diría?
- ¿Qué opinión le merece que la Universidad fuera promotora de proyectos como este?, ¿qué más debería hacer la universidad?
- ¿Logro generar relaciones con otros productores?

Cuarto momento_ cierre de la entrevista

- Realizar una devolución de lo dicho, recordar que esta información se usará para generar reflexiones y aprendizajes en una documentación que servirá de informe y memoria del proyecto.
- Agradecer el tiempo, y la conversación.
- Verificar firmar sobre el formato de consentimiento.
- Tomar la selfie o la foto



Formato de Consentimiento

Entrevista Productores proyecto FIC Hortalizas de IV Gama Septiembre de 2017

El propósito de esta entrevista es generar reflexiones y aprendizajes a partir de su participación en el proyecto FIC de Hortalizas de IV gama liderado por la Universidad Santiago de Chile USACH. Por esta razón este formato quiere obtener su autorización para usar la información que usted aporte en esta entrevista en miras de generar un documento de sistematización que será de uso para la USACH y que servirá para presentar los aprendizajes de este proyecto ante el Gobierno Regional.

Al firmar este formato, usted acepta que la información que aporta en la entrevista pueda ser usada en el informe de sistematización.

Nombre del productor(a):

Datos de contacto (Teléfono o email):

Fecha:

Firma: _____